বিতা:। ইত্যাহাক্তরীতা লোকপরম্পরামাত্রজাত-যৎকিঞ্চিদ্রদাসভাবে তু কনিষ্ঠ-ভাগবতত্বনেব। অর্চায়ানেব হরয়ে পূজাং यः শ্রন্ধরেহতে। ন তন্তকেষু চালেষু দ ভক্তঃ প্রকৃতঃ শ্বত ইত্যুক্তে:। যগপে যথাকথাঞ্চিদ্রন-স্থৈবাবশ্যং ফলাবসানতাস্ত্যেব, তথাপি ঝটিতি ন ভবতীতোব। তথোক্তং বক্ষ্যতে চ সাফল্যম্ — অর্চাদাবর্চয়েতাব-দিত্যাদিনা। অবজ্ঞামাত্রস্য তাদৃশত্বে স্কৃতরান্ত—বিষতঃ পরকায়ে মাং মানিনো ভিন্নদর্শিন:। ভূতেষু বদ্ধবৈরস্য ন মনঃ শান্তিমৃচ্ছতি। ভিন্নদর্শিনঃ সর্বব্যান্তর্য্যাম্যে-কদৃষ্টিরহিতস্য অতএব মানিনঃ, অতএব বদ্ধবৈরস্য চ। তথা চ মহাভারতে—পিতেব পুত্রং করুণো নোদ্বেজয়তি যো জমম্। বিশুদ্ধস্য হুষীকেশস্তস্য তুর্গং প্রসীদতীতি। কিঞ্চ-অহমুচ্চাবচৈর্দ্রব্যেঃ ক্রিয়য়োৎপন্নয়ান্দে। নৈব তুষ্মেংজিতোহর্চ্চায়াং ভূত-গ্রামাবমানিন:। অবমানিন: निका कर्छः,। निकालि ছেষসমা। किसा, न তথা তপ্যতে বিদ্ধঃ পুমান্ বাণৈহি মর্মগৈঃ। যথা তুদন্তি মর্মস্থা অসতাং পরুষেষবঃ। ইত্যুক্তরীত্যা ততোহধিকেতি নায়ং ব্যুৎক্রমঃ ইত্যভিপ্রেত্য ন দেষাৎ পূর্বামসৌ পঠিতা। তদেবমীশ্বজ্ঞানাভাবাৎ ভক্তাবশ্রদ্ধান্স্য দোষ উক্ত:। অথ তচ্ছু দ্বাহেতু-তজ্জানস্য স্বধর্মসংযুক্তং তদর্জনমেব কারণমুপদিশম্ তাদৃশার্জনস্যাপ্যব্যর্থতাঙ্গী-করোতি। অচ্চাদাবর্চ্চয়েত্তাবদীশ্বরং মাং স্বকর্মকুৎ। যাবন্ন বেদ স্বহৃদি সর্বভূতেম-বস্থিতম্। তাবদেব স্বক্ষকুৎ সন্ অর্চাদাবচ্চয়েৎ যাবৎ সর্বভূতেম্বস্থিতম্ দশরং মাং ন বেদ ন জানাতি। অত্র স্বকর্মসহায়ত্বমজাতপ্রন্ধ্য গুদ্ধভক্তাবনধিকারাও। ততঃ প্রতিপাদিয়িয়তে —জাতপ্রদোমৎকথস্বিত্যাদিনা। অতো ভগবজ্জানাদৃদ্ধং জাত-শ্ৰন্ধ স্বক্ষক্ত সন্ ন শুদ্ধমূচ্চা কিন্তু দিকমেব কুৰ্বীতেত্যায়াতম্। তচ্চ প্ৰতিপাদয়িশ্বতে —তাবৎকশাণি কুর্বীতেত্যাদিনা। নন্ধর্চাং পরিত্যজেদিত্যর্থঃ। প্রতিষ্ঠিতার্চা ন ত্যাজ্যা যাবজ্জীবং সমর্চ্চয়েৎ। বরং প্রাণপরিত্যাগঃ শিরসো বাপি কর্তুনমিতি হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রবিরোধাৎ। অথ স্বধর্মপূর্বকমর্চ্চনং কুর্বংশ্চ ভূতদয়াং বিনা ন সিধ্যতী-ত্যাহ—আত্মনশ্চ পরস্যাপি যঃ করোত্যস্তরোদরম্। তস্য ভিন্নদৃশো মৃত্যুবিদ্ধে ভন্নমূলণম্। অন্তরোদরম্ উদরভেদেন ভেদং করোতি নতু মদ্ধিষ্ঠানত্বনাত্মসমং পশ্যতি। ততশ্চ ক্ষ্ধিতাদিকমপি দৃষ্ট্রা স্বোদরাদিকমেব কেবলং বিভর্তীত্যর্থঃ। তস্য ভিন্নদৃশো মৃত্যুরপোহহমুলণং ভয়ং সংসারম্। নিগময়তি —অথ মাং সর্বভূতেষু ভূতাত্মানং কুপালয়ম্। অর্চয়েদানমানাভ্যাং মৈত্যাভিনেন চক্ষা। অথ অতো হেতো:। যথাযুক্তং যথাশক্তি দানেন তদভাবে মানেন চ। অভিনেন চ কুষা ইতি পূৰ্ববিৎ। তথোজং সনকাদীন্ প্ৰতি বৈকুণ্ঠদেবেন—যে মে তহুৰ্দ্বিজবরান্ ত্বতীৰ্মদীয়া ভূতান্তলৰশরণানি চ ভেদবুদ্ধা ইত্যাদি। যদা ভিন্নেন চক্ষান্তত্ত যা দৃষ্টিন্ততোহতিবিলক্ষণয়া দৃষ্ট্যা সর্বোৎকৃষ্টদৃষ্ট্যেত্যর্থ:। তত্র সর্বেষাং সাধারণ্যেনৈবার্হণে প্রাপ্তে বিশেষয়তি—জীবাঃ শ্রেষ্ঠা হজীবানাং ততঃ প্রাণভূতঃ শুভে। ততঃ সচিত্রাঃ প্রবরান্ততশ্চেন্দ্রিয়বৃত্তয়ঃ। তত্রাপি স্পর্শবেদিভ্যঃ প্রবরা রসবেদিনঃ। তেভ্যো গন্ধবিদঃ শ্রেষ্ঠান্ততঃ শব্দবিদো বরাঃ। রূপভেদবিদন্তত্র ততংশ্চাভয়তো দতঃ। তেষাং বহুপদঃ শ্রেষ্ঠাশ্চতুস্পাদস্ততো দ্বিপাৎ। ততো বর্ণাশ্চ চত্মারস্তেষাং বান্ধণ উত্তমঃ।